

Danslägret i Älvsbyn 2016

Information till danslägrets deltagare och föräldrar!

Danslägret är ett läger för dansintresserade ungdomar där det inte krävs några förkunskaper. Vi har inga prestationskrav på dig som deltagare, däremot uppmuntrar vi gärna till prova något nytt. Ett av syftena med danslägret är att tillsammans med andra dansintresserade ungdomar få ta del av nya influenser som kanske inte finns tillgängligt att dansa regelbundet ännu på din ort, samtidigt som du kan fördjupa dig i den dansstil som du tycker om. Detta betyder att de flesta som kommer kanske har erfarenhet att dansa inom en genre eller flera, andra är kanske helt nya stilar, några kanske aldrig dansat alls osv. Våra lärare är medvetna om detta och är bra på undervisa "mixade nivåer". Det som är viktigast är att ge sig själv och läraren tid att lära känna alla deltagarnas kunskaper, ge dig själv och läraren tid att introducera sin stil först ganska grundläggande och sedan avancera. Det går också fint att prata med läraren efter klassen om det finns frågor eller funderingar. Det finns också möjlighet att träna extra tillsammans med de andra deltagarna – där ni lär varandra steg och övar tekniker som var utmaning på klassen, varje kväll är det öppet dansgolv efter middagen..

Varje dag har vi en samling gemensamt där vi försöker fånga upp allas tänkande och tyckande omkring lägret. Där kan vi gemensamt ändra tider, klasser, innehåll osv. Det kommer finnas en anslagstavla där eleverna kan lämna meddelanden till varandra, och en med schema (som kan ändras under veckan allt efter vi ser vad deltagarna och lärarna kommer överens om).

Beroende på hur många som anmäler sig gör vi ett schema med en, två eller max tre grupper á 20-30 deltagare/varje. Du får själv fritt välja vilken grupp du vill tillhöra, eller ändra grupp om du tycker du vill gå med några nya kompisar..

Aktiviteter – *beroende på vädret kan vi ändra ordningen på aktiviteterna bad/massage/fri kväll..

Måndag	Tisdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lördag	Söndag
Team building	*Massage	*Bad	*Fri kväll	Battle/jam	Grillning	Trolltagen

- Lördag är det uppvisning på sta´n ca kl. 15.00
- Söndag kl. 14.00 är föräldrarna välkomna att se på avslutning i Storforsen då lägret är förband till "Trolltagen" OBS! Biljetter ingår inte, du kan köpa ev. biljetter på plats eller förboka via Ticnet, deltagarna äter lunch innan vi åker upp till Trolltagen, vi kommer åka dit med stora bussar inhyrda för ändamålet med all packning, så eleverna som önskar åka hem kan ta med sig sin packning från bussen – chaufför finns närvarande hela vistelsen.

OBS! Efter avslutande uppvisning är lägret officiellt avslutat och då har vi inte längre ansvar för deltagarna som har sina föräldrar närvarande. Det är väldigt fint uppe i storforsen att besöka

området, äta, fika matsäck, grilla, eller tom bada osv. På campingen nedanför storforsen finns barnaktiviteter om det är bra väder. Är det någon som behöver skjuts tillbaka till Älvsbyn/tåg/buss eller annat v.g. meddela detta till oss innan lägret startar så att vi vet vilka och hur många elever som vi skall ta med tillbaka och vilka avgångstider de har att passa, tack.

Vi behöver också veta ev. allergier/mediciner/matallergier eller speciella önskemål innan lägret startar, tack, detta kan du meddela oss när du gör din anmälan via Älvsby Folkhögskolas hemsida.

Vi uppmuntrar också alla att våga ta kontakt med andra på lägret, liksom att ta hand om varandra och se till att ni alla kommer in i gänget med dem ni bor med, och att komma till oss som ledare om det är något som fattas, funderas eller önskas. Det tar ett tag att känna sig "hemma" på lägret, vår ambition är alltid att skapa en tillåtande och öppen atmosfär, är det så att du känner dig ensam så kom till oss hjälpledare och häng med oss ett tag....det går alltid bra.

*LÄGRET MÅNDAG		BarnDans	MasterClasses
7-9	Registrering incheckning	8.30-9.30 Intro klass Mark & Rosie	Frukost
9-9.45	Lära Känna	10-11 SFI Mark & Rosie	
10-11	Bianca	11.15-20.30 Ensk + asyl Mark & Rosie	
11.15-12.15	AT/Focus		
12.15-13.15	Lunch	Lunch	Lunch
13.15-14.15	Katie		13.15-15.15 AT FOCUS
14.30-15.30	Marcus		15.30-16.45 Bianca
15.45-16.45	Julie	15.45-16.45 Balett 6-8 år Kate	
16.45-17.45	Middag	Middag	Middag
18-20	Team building	17.45-18.30 Break 6-9 år Jouni	18-20 Egen Träning
20-22	Kvällsfika	18.30-19.30 Break 10-12 år Jouni	20-22

* OBS! Om vi blir för många gör vi två grupper måndag, då står tiderna på tavlan när du kommer, titta alltid på morgonen på schemat, det kan ändras dag till dag...

*LÄGRET TIS-FRE	Grupp 1	Grupp 2	Barndans	MC
8-9	Frukost	Frukost	8.30-9.30 Intro klass Mark & Rosie	frukost
9-10.15	Break	Street	10-11 SFI Mark & Rosie	9-12 Egen träning
10.30-11.45	Street	Break	11.15- 20.30 Ensk + asyl Mark & Rosie	
11.45-12.45	Lunch	Lunch	Lunch	Lunch
12.45-14	Nutida	Bal		12.15-13.15
14.15-15.30	Bal	DH		13.15-15.15 AT FOCUS
15.45-17	DH	Nutida	15.45- 16.45 Balett 6-8år	15.30-16.45 Bianca
17-18	Middag	Middag	Middag	Middag
			17.45- 18.30 Break 6-9 år Jouni	18-20 Egen träning
19-20	Aktivitet	15.45-16.45 Break 6-9år Jouni	18.30- 19.30 Break 10- 12 år Jouni	
		18.30-19.30 Break 10- 12år Jouni		
20-22	Fika	Fika	Fika	Fika

*OBS! Om vi blir för många gör vi tre grupper tisdag-fredag, då står tiderna på tavlan, titta alltid på morgonen på schemat, det kan ändras dag till dag...

Boende är i flerbäddsrums, två är minimum, tre max, ingen bor själv, om du har andra du vill bo med så meddelar du det när du checkar in, annars så hittar vi någon rumskamrat när du kommer, det är alltid flera som inte har med sig någon de känner sedan förut då deltagarna kommer från hela Norrbotten. OBS! OM ni är två kompisar – se till att lära känna er tredje vän, ni kommer dela på nyckel och hålla koll på varandra...Sänglinne finnes, vi sover i säng/gästsäng eller på madrass. Tag med minst EN extra handduk, eller se till att du tvättar din handduk under veckan. Det blir många timmars fysiskt arbete och många duschningar...

Utrustningslista;

- Kläder för väder, nattkläder, tandborste, tandcreme, schampo, balsam, borste/kam osv.
- Badkläder & handduk för ute + en extra för duscha inne kommer vara bra dvs. 2st stora.
- Fickpengar kan vara bra att ha för godis/glass, men mat och frukt kommer finnas – ta inte med så mycket pengar vi har inte någon särskild förvaring för värdesaker.
- Tränings kläder, linne, T-shirt, långärmat/överdragsjacka, lång och korta ben (shorts)gympa dojor för inom och utomhus, ev. balettskor alternativt sockar går också bra, se nedan för specifika instruktioner, alla typer av kläder funkar, du behöver inte köpa in något, men ta med flera ombyten. (det finns tvättmaskin och tvättmedel, tag med eget om du är känslig)
- **Breakdance**; dansas med gympadojor, gärna långa byxben om vi jobbar på golvet, linne eller T-shirt.
- **Dancehall**; dansas med gympadojor, linne eller T-shirt
- **Nutida**; dansas barfota, långa byxben om vi jobbar på golvet, linne eller T-shirt
- **Balet**; sockar eller mjuka balettskor, linne eller T-shirt (dräkt), tights eller shorts
- **Street**; sockar eller gympadojor, linne eller T-shirt

Det kommer finnas en grupp med äldre deltagare med som också vill ta chansen att dansa för våra breakdance lärare Jussi, AT och Bianca. Några kommer bo på lägret och några har familj och bor i närheten. Det kommer också mest troligen vara 1-3 grupper med barn som besöker folkhögskolan från Älvsbyn ålder 6-12år och får dansa ca en timme per dag för Jouni och Kate. Samt vi har också dans för ensamkommande, SFI –grupper mm. Detta betyder att det är fler människor i omlopp som gillar att dansa och du är ambassadör och förebild för de som är yngre, de som är äldre detsamma gentemot dig.

Till Älvsbyn kan man ta sig med bil, buss och tåg.

Kontaktuppgifter dansläger ledare;

Lenitha Hedqvist 072-2427996, projektledare, länsdanskonsulent, kommer även närvara på lägret
Ida Soupanki 076-5962534, hjälpledare Jacob Börnin 072-5362986, hjälpledare



Julie Chikane AKA "Queen Julie" DANCEHALL är grundare för "Bowdown Dance Academy"! Och blev utsedd till Sveriges första Dancehall Queen 2010. " Jag har fått chansen att resa mycket med min dans har dansat bland annat i Ghana, Barcelona och Jamaica, blandar gärna olika stilar som Afrobeat och Dancehall" . Mycket populärt i storstadsregionerna och Europa och en av de "nyare" formerna dans som mixar det senaste inom musik, dj-ing, video-ing och street-arts. Rötterna till Dancehall hittar man på Jamaica. Mycket rytmer och attityd. Julie är en mycket omtyckt och engagerande lärare som garanterat får dig att ge järnet på klass. Julie undervisar på svenska.

<https://bowdowndanceacademy.wordpress.com/video/>
<https://www.youtube.com/user/BowdownCrew>



"Anniina Tikka AKA AT" – BREAKDANCE is a world reknown b-girl, dancer and dance teacher whose accomplishments include first places in battles like She Got Game in Australia, UK World Bboy Championships, We B-girls in Germany and Eurobattle in Portugal. Anniina is a member of the Flow Mo Crew and has also toured a lot with them all around the World. AT has made history by showing the world that b-girls can take the big tittles as well! She didn't settle for b-girl competitions but has been taking out both male and female dancers worldwide. She's the latest IBE Footwork Champion, WDC Japan Champion, reigning Finnish solo champion, and double Hip Opsession B-Girl Champion to name a few. But eventually she is at her best when it comes to heated circles. AT's style has had a big influence on b-girls all around the world. Annina will be teaching in English



“Jussi Serviö AKA Focus” - BREAKDANCE An icon for Finnish street dance culture, ambassador of Finnish hip hop culture. Dancing for 20 years, won over 50 battles. Taught workshops for thousands all around the world and judged the biggest street dance battles in the world such as Battle of the Year, R-16 and Juste Debout. Triple Circle Kingz World Champion, Rock Steady Crew Anniversary Champion, first European Official Concrete Battle Champion etc. He's one of the founding members of Flow Mo crew and Saiffa - Flow Mo Dance School. Focus has done it all and stays on the grind. Jussi will be teaching in English.

<https://www.youtube.com/watch?v=hwkxg0x3-5E>



Marcus Baldemar – NUTIDA DANS är född i Kiruna arbetar för närvarande med basen i Bryssel, jobbar även i Stockholm m.fl. orter, frilansande dansare och koreograferar även tillsammans med andra och på egen hand. Utbildad i Umeå, SEAD, Salzburg Österrike, P.A.R.T.S. i Bryssel. Han har jobbat som frilansande dansare för olika koreografer såsom tex. David Zambrano, Rui Horta, Andros Zins Browne, Albert Quesada m.fl. har även jobbat med Ludvig Daae och Rebecka Stillman, har turnerat runt i Europa och Norra Amerika m.m. Marcus har undervisat runt om i Europa och på olika dansskolor. Nutida dans involverar vanligtvis olika sätt använda energi, tid, rum och olika dynamik/tyngd i rörelsen. Marcus undervisar på svenska.



Bianca Fernström – STREET/JAZZ/NEW SCHOOL/HIP-HOP – Frilansande dansare och mycket omtyckt lärare. "Jag är en jazzdansare som tycker det är roligast med hiphop och är starkast i 'commercial'. För mig är det viktigt att hela tiden träna själv, för inspiration och driv till mig själv och mina klasser. Jag har undervisat i alltifrån barndans till lyrisk jazz till hiphop i Sverige och Europa och förstått att oavsett vilken nivå klassen än är lägger jag den förmodligen liiiiite över. För mig handlar det aldrig om att vara perfekt utan att ge av sig själv, ta emot vad jag ger och att vi tillsammans skapar något mer än 'bara steg'. Här finns massa spännande koreografi material, inlevelse och hela du kommer få jobba.. Bianca undervisar på svenska.



Kate Af Hageby – KLASSISK BALETT - är utbildad vid Det Kongelige Teaters balettskola i Köpenhamn. 1989 tog hon anställning vid Kungliga Baletten i Stockholm. Under hennes 22 år vid Operan, har hon medverkat i de flesta uppsättningar, moderna som klassiska och turnerat världen över. Kate har medverkat i och arrangerat ungdomsprojekt för att sprida kunskap om den klassiska dansen till nästa generation. Kate anser att känslan och dansglädjen är det avgörande för att utvecklas och få något ut av dansen. Den klassiska baletten ger även en god grund för många andra dansstilar då den bygger på kroppsmedvetenhet och hållning. Hon vill sprida budskapet att klassisk balett har något att erbjuda till alla. Kate undervisar på svenska.

Fråga gärna våra fina lärare om skolor och undervisning
Svenska Balettskolan i Piteå åk 4-8, de har årligen intag till ALLA årskurser.
Piteå Dansgymnasium
Kulturgymnasiet i Luleå med dansinriktning

Dansföreningen Exiled och Luleå Rytmik har många kurser och även workshops/helgkurser. Samt det finns dansklasser på några av kulturskolorna i Norrbotten för olika åldrar. Marcus har koll på var du hittar nutida dansskolor i europa, och skillnaderna på dem, Kate har koll på svenska balettskolan i hela Sverige, Bianca har koll på utbildningarna i Stockholm, och USA, AT och Focus driver en egen blogg för breakdance där tusentals dansintresserade lär sig nya steg och grunder varje dag, samt de har också egen dansskola, videos/dvds etc... I Sverige finns Streetdance på BA, samt Åsa Folkhögskola om du söker utbildning i street specifikt.

Länsdanskonsulentens uppdrag är att skapa mera danstillfällen, dansutveckling, förmedla dansföreställningar eller initiera olika projekt och höja kvalitén för barn och unga specifikt. Förutom danslägret är ett annat årligt återkommande inslag "Skapa Dans koreografi tävlingen" där man skall ha gjort sin egen dans 3-max 4 minuter, ålder 15-21år. I år är första gången det blir en regional tävling bara för Norrbotten, plats/tid 2016 kan du hitta på www.nll.se/dans Västerbotten har också en egen deltävling i Umeå. Det är en regional tävling som finns i många regioner i Sverige. Riksfinalen är på Riksteatern i Stockholm (Cullberg balettens lokaler).



Jacob och Ida Soupanki från dansföreningen Exiled...Länsdanskonsulent NLL
Varmt välkomna!